

## 瑞华中文朗诵表演之星

### 瑞华2024-2025中文朗诵和表演大赛



报名在即  
敬请关注

**比赛目的：**寓教于乐，激发学生中文学习兴趣并提升表达与创作能力

**比赛分组：**

低年级组：学前大班至一年级 / 低中年级组：二至三年级

中年级组：四至六年级 / 高年级组：七至九年级

**比赛形式：**朗诵、戏剧表演、故事讲述、诗歌朗诵等

**比赛流程：**

初赛（2024秋季期末）：口语考试筛选

预赛（2024冬季和2025春季）：专业培训、指导与选拔

总决赛（2025春季期末）：优秀作品将推荐参加2025年全球华语朗诵大赛

## 瑞华2024-2025年度朗诵和表演比赛

**比赛内容：**涵盖朗诵、戏剧表演、故事讲述和诗歌朗诵等形式。各组别的比赛内容将根据学生的年龄特点和学期学年目标进行设置，确保比赛既具挑战性，又能激发学生的兴趣。

→ 低年级：简单唐诗、童谣和故事朗诵，注重自然、生动的表达。

→ 低中年级：简单短篇故事或诗词，强调语言流畅性和表情生动性。

→ 中年级：稍长的文学作品片段朗诵或短剧表演，通过角色扮演，提升文字理解和表达。

→ 高年级：经典文学作品片段的朗诵或舞台表演，展示对文学作品的深入理解和艺术表达。

**奖项设置：**每个组别设立一等奖、二等奖、三等奖及优秀奖若干名。

**专业评审：**由导演教师组成的评审组已就位



## 教师专业培训如火如荼进行中

希望学生们能够在享受中文学习乐趣的同时，提高语言表达和艺术表现能力，并建立自信心，为未来的中文学习奠定坚实的基础。



## 通知一：9月28日，因参加中国城国庆游行

→ JoshHua老师：11:00-11:50A & 1:00-1:50P debate 由代课老师授课

/ 1:55-2:45P SAT 由代课老师授课 / 12:00-12:50 青少年领导力leadership停课

→ 屠知伟老师：人人中文课（学前班、一级、二级），全部停课



## 通知二：11月23日，周六，Kennedy校区全部课程改为网课，请参考瑞华网站课程日历。





年龄范围：4-18岁海外青少年

作品形式：包括但不限于摄影、绘画、模型、雕塑等形式（2D和3D作品）

提交时间：2024年10月31日之前提交作品电子版



孙校长、老师和学生义工们



舞蹈《左手指月》 指导老师：林津



## 太古之秋广场

我在中秋节志愿活动中度过了非常愉快的时光！现场布置非常有趣，我遇到了许多了不起的人。显然，这次活动投入了大量的工作和规划，我很高兴有机会见证大型活动的幕后工作。现场的气氛充满了激动和热情，可以看出在场的每一个人都非常关心和投入这次活动。参与其中让我感觉与社区更加紧密，特别是我最近刚搬到这里，我现在真正理解并感激所有为打造这个令人惊叹且充满乐趣的中华文化展示所付出的辛勤劳动。（学生义工黄乔恩）

瑞华中文学校在太古广场的中秋盛会上精彩亮相，董事会、校委、老师、青少年领导力俱乐部，以及家长和学生义工们齐心协力参与，共同为活动的成功贡献力量。活动期间，与各大商家、社团、家长和学生进行了深入的互动交流，进一步扩大了瑞华的教育影响力和社会知名度。瑞华的舞蹈班也登上舞台，为观众呈现了瑞华的艺术风采，充分展示了学校的多元才艺与文化魅力。

（瑞华外联校委Chris）

## 2024杨浦区学生国际艺术双年展

面向4-18岁海外青少年征集作品！主题为“BUILDING A CITY • COMMUNITY • PARK”，鼓励以STEAM跨学科理念，用艺术探索城市发展、社区建设与绿色空间保护。

作品形式不限（摄影、绘画、模型、雕塑等），单人或小组均可参与。提交截止至2024年10月31日。

扫码进群了解更多详情，欢迎参与，共创美好未来！

优秀作品同时将获得瑞华学校颁发的证书，并在春晚展示！



写字、折纸等游戏深受孩子们欢迎



董事长、校长及联丰集团领导们合影



瑞华学校摊位前门庭若市



舞蹈《人世间》  
表达了中秋节对家人的思念与祝福  
指导老师：瑞华成人舞蹈班徐梅

精彩回顾



## 游城隍庙

AP中文班 金樂彤 / 田园老师

今年夏天，我终于如愿以偿来到上海。我和爸爸决定首先要去城隍庙。城隍庙不仅是道教活动的中心，还是老上海市民和游客们的旅游宝地。

在一个阳光明媚的清晨，我们很早就起来了，坐地铁到城隍庙。在挤满人的地铁上，我和爸爸找到了座位，开始了前往城隍庙的旅行。地铁既快又稳，没多久就到了站点，我们跟着人潮下了车，慢慢乘坐电梯上去看到城隍庙时，我很惊讶地看到那里居然有这么多人已经在排队啦！城隍庙大门上方悬挂着一块巨大的匾额，上写

“上海城隍庙”四个金色大字，字体遒劲有力，显示出一股庄严之气。当我走进庙内，看到庄严的神像和弥漫着的淡淡的香火，神情变得严肃起来。当我继续往里走时，我意识到了人山人海的热闹，初次踏入城隍庙时，眼睛睁得大大的，四处张望，脸上洋溢着兴奋的笑容，仿佛每一处古建筑，每一个细节都充满了吸引力。城隍庙建筑是传统中式建筑，以木结构为主，檐角高翘，雕梁画栋，庙里里外外都布满了各种精美的雕刻和装饰，特别是大殿的梁柱上雕刻着龙凤、祥云、花卉等吉祥图案，显得庄严而华丽。我和爸爸慢慢地走在街上，看到不同的商店卖着小笼包、糖葫芦等其它的美味的食物。还有许多商店卖特殊的礼品，比如手工项链、中国传统字画、各种各样的旗袍、泥塑等不同独特的物品。在著名的城隍庙九曲桥附近，我还看到中文课上介绍过的面塑，面塑也叫它“面人”，是一种以面粉为主要材料，通过手捏、塑形、彩绘等工艺制作出来的艺术品。我买了一盒形象生动的《西游记》面人，爱不释手。

我们继续走着，爸爸开始给我讲故事。我爸爸说，“这是一个广为流传的故事，讲述的是城隍庙如何在危难时刻保护了上海的百姓。相传，在清朝末年，上海城隍庙周围发生了一场大火，火势有大又猛，眼看就要蔓延到庙宇。当时，庙中的住持和信徒们齐心协力，纷纷在庙前祈求城隍庙保佑。奇迹发生了，大火在靠近庙门时突然转向，没有烧进庙内。这一奇迹让当地百姓更加信奉城隍，认为是城隍神显灵保护了他们的家园。”听到这个故事，我感到非常高兴能够体验如此特别和精彩的地方，同时体会到上海历史文化底蕴的深厚。上海城隍庙真是一幅色彩斑斓的画卷，散发出迷人的魅力。

北京游小记之长城  
七年级 邹梓熙 / 刘鑫老师

我今年暑假回中国呆了两个多月，在这期间我们去了中国的首都-北京玩。我们去了天安门，毛泽东纪念馆，故宫，圆明园，慕田峪长城，颐和园，长城，鸟巢，水立方，天坛，恭王府等。

我最喜欢的景点是慕田峪长城。因为北京很堵，导游一早就来接我们，然后开了一个半小时才把我们送到慕田峪长城脚下。当我们到的时候人还不少，导游叔叔给我们简单地介绍了长城的历史。因为我在中文学校学过关于长城的文章，所以我看到长城的时候非常兴奋。我们并不是从山脚开始爬，而是先坐了一段缆车。从缆车里望出去，我觉得长城像巨龙一样，盘踞在山上。当我们开始爬的时候，我发现路很陡不好爬。我害怕摔倒，但是我觉得很特别，很好玩，慢慢地我习惯后，我不但不怕了，反而开始欣赏长城的风景。在中文课本上我学了长城有几千年的历史，是用来抵御外敌入侵。我还知道城墙上的小洞是用来射箭的。我看到长城上有一座像小房子一样的建筑。爸爸告诉我这是烽火台，再上面放狼烟来传递敌情。我们爬着爬着来到了好汉坡，因为后面的路还没修好，很危险，我们就原路返回到了起点。



最后，我们一家在“不到长城非好汉”的石碑前合影留念。我现在是一个好汉啦！

## 瑞华青苗文坊

